

El Nuesu País

- Una ventana a las tierras y gentes del País Leonés -

Nº13
INVIERNO
2014

Guadramiro

1075 años de la reconquista (939-2014)

Colectivo
"Ciudadanos del Reinu de Llión"

www.reinudellion.com



Guadramiro

1075 años de la Reconquista (939-2014)

EDITORIAL

Colectivo Ciudadanos del Reino de León

El paro en el País Leonés: Unos datos con muchas sombras

Si bien a priori pudieran parecer muy positivos los datos ofrecidos por el Gobierno en diciembre respecto al descenso del paro queremos mostrar una serie de datos que muestran las sombras de estos datos (mayor precariedad, menor afiliación a la Seguridad Social, aumento de quienes no poseen ingreso alguno, etc.). Por ello consideramos que aunque se ha dado una reducción del número de desempleados en el País Leonés ésta es muy deficiente debido a varios factores:

-El mes pasado se destruyeron 3.243 empleos en las tres provincias leonesas por lo que, aunque este mes ha bajado en 516 personas el paro, esto apenas supone recuperar un 15'9% del trabajo destruido el mes pasado en nuestra tierra. Dicho de otro modo, **el 84'1% del trabajo destruido el mes pasado no se ha recuperado.**

-**El paro sigue aumentando en Zamora**, donde ha crecido en 105 personas el número de desempleados en el último mes, que se suman a los 587 en que creció en octubre. **La contratación en esta provincia se ha desplomado a menos de la mitad en el último mes.**



-En términos interanuales **tanto Salamanca como León poseen más parados que hace un año**, habiendo aumentado en el último año entre estas dos provincias en 182 el número de parados.

-El número de parados en la Región Leonesa continúa por encima de las 90.000 personas y **la tasa de desempleo sigue en el 23%, situándose en los 91.531 parados**, lo que supone una tasa indigerible.



-Sigue aumentando el número de leoneses a los que se les ha agotado la prestación por desempleo y carecen de prestación alguna, quedándose por tanto desamparados y que superan ya el 50% del total de desempleados de las provincias leonesas.

-El número de afiliados a la Seguridad Social sigue en caída libre y, en términos interanuales, se ha reducido en 9.523 personas en el País Leonés, lo que supone un descenso en el último año del 3'04%. Este descenso ha sido negativo en el último mes en las tres provincias leonesas con descensos del 1'63% en Zamora, 0'75% en León y 0'32% en Salamanca, lo que supone unos datos muy preocupantes.

-La caída en la afiliación a la Seguridad Social sin que ello vaya paralelo a un aumento del paro nos indica que sigue la sangría demográfica en Salamanca, Zamora y León, y está habiendo una importante emigración de leoneses al exterior por cuestiones laborales.

-La precariedad laboral campa a sus anchas y, en las provincias leonesas el 90% de los contratos realizados en el último mes han sido temporales, dato que aumenta en el caso de los menores de 25 años en que los contratos temporales suponen el 92'4% frente al 7'6% de indefinidos.

-Por otro lado, para la caída del desempleo cuentan muchos ciudadanos que están haciendo cursos del paro y son considerados como no inscritos en dicho periodo, lo que falsea los datos. ¿Tenemos menos contrataciones y menos afiliados a la Seguridad Social pero desciende el paro?

Por todo ello, **no podemos compartir la euforia del Gobierno** en los datos del paro ya que **en nuestra región estos datos se ven maquillados por la huida al exterior de cientos de leoneses que dejan de contar como parados aquí, con unas condiciones laborales cada vez más precarias, con más leoneses sin ingresos, una tasa del paro del 23%, con una caída en picado de las afiliaciones a la Seguridad Social... Datos muy preocupantes por muy positivos que pudieran parecer a priori.**





PATRIMONIO INDUSTRIAL LEONÉS: LA MINA DE CUARZO DE VILLASBUENAS

Jorge Martín Herrero, Licenciado en Ciencias Ambientales e Ingeniero Técnico en Obras Públicas

La mina de cuarzo conocida popularmente como “Mina Amistad” se sitúa en el municipio de Villasbuenas (226 habitantes según INE 2012), siendo el núcleo de extracción de cuarzo más importante que existió en este municipio.

A día de hoy recibe diferentes nombres debido a los múltiples contratos que se establecieron para su explotación durante los últimos siglos.

Su historia comienza el año 1846, cuando se establece su primera concesión de explotación bajo el nombre “**Carmen del Brasil**”, la cual duraría pocos años. Es en 1852 cuando comienza la concesión “**Amistad**”, la de mayor intensidad que conocerá el yacimiento. Dicha concesión se prolongará hasta la primera década del siglo XX. La mina queda sin ser explotada durante años, tiempo en el que su socavón de 72 metros de profundidad queda colmatado de agua a la altura del nivel freático, próximo al actual nivel de agua. Los últimos trabajos de explotación en el yacimiento son realizados por la empresa Cuarzo Radioeléctrico Español, bajo la concesión denominada “**Margarita**”, cuya labor termina a finales de la década de los sesenta, como en tantas otras explotaciones mineras de la provincia.



Vista desde el este del socavón de la mina

ESTADO ACTUAL

En el año 2008 se ejecuta la mejora y rehabilitación del hábitat minero bajo el proyecto de título “Proyecto Rehabilitación de un antiguo hueco minero en Villasbuenas (Salamanca)”, con un presupuesto que ronda los 30.000 €. Este proyecto contempló movimientos de tierras, instalación de vallado perimetral y derribo de antiguas instalaciones, aunque algunas siguen en pie.

Destaca que, a diferencia de otro de tipo de minas de la zona, el uso del agua existente en el socavón está permitido para regadío o para abastecimiento del ganado. Tal y como me comentaba uno de los vecinos de la zona *“En un año tan seco como este en el que muchas charcas se han secado, poder coger el agua de la mina es de agradecer”*. Pero aprovechar dicho recurso no es gratuito, existe un elemento para cobrar por volumen de agua: *“Unos dos euros por cuba”*.

No obstante, pese a que estoy a favor de la rehabilitación de espacios degradados por la explotación de recursos, ¿Por qué el Estado es siempre el que se ha hecho cargo de costear la recuperación de lo que otros estropearon para su propio beneficio? Suerte que la ley ha cambiado al respecto.



Cabestrante elevador



Instrumento para el cobro de la extracción de agua



Vista de satélite de la mina de cuarzo de Villasbuenas



ESPACIOS NATURALES LEONESES: Lagunas de Villafáfila



Conocida por los paisanos de la zona como "Las Salinas", la Reserva Natural de las Lagunas de Villafáfila está situada en el este del Reino de León en las comarcas de Tierra de Campos y la Lampreana, englobando los municipios de Cañizo, Cerecinos de Campos, Manganeses de la Lampreana, Revellinos, San Agustín del Pozo, San Martín de Valderaduey, Tapioles, Villafáfila, Villalba de la Lampreana, Villárdiga y Villarrín de Campos, ocupando una extensión de 32.682 hectáreas.

Las Lagunas de Villafáfila suponen un ecosistema de humedal dentro de una comarca árida y sin apenas vegetación lo que le otorga una gran peculiaridad pues supone una especie de mundo singular dentro de un universo cerealista totalmente diferente, siendo semejante a un oasis en medio de un desierto. El conjunto está compuesto por tres lagunas principales: Laguna Grande, Laguna de Barrillos y Laguna de las Salinas. Posee una gran riqueza en fauna siendo especialmente importantes las aves, entre las que destaca el alto número de avutardas, aunque hay una gran presencia de otras (alcaraván, agilucho cenizo, sisón común, áñade azulón, áñade friso, porrón europeo, garza real o focha común entre otras especies). En cuanto a la vegetación cabe destacar el gramón, el guarapo, la castañuela, los salicores o el taray.



El Nuesu País



Para una mejor interpretación de las lagunas existe la Casa de la Reserva ubicada en Villafáfila. Del mismo modo hay tres observatorios desde los que contemplar las aves situados en la Laguna Grande (Otero de Sariegos), la Laguna de la Rosa (Revellinos) y la Laguna de San Pedro (Villarrín de Campos).





EMBALSES LEONESES: Cernadilla



Ubicación: Cernadilla / Manzanal de Arriba

Río: Tera

Año de construcción: 1969 (finalización)

Altura de la presa: 68'75 metros

Capacidad: 255 hm³

Potencia instalada: 30 MW

Pueblos anegados (1): Sandín (salvo parte del barrio de la zona alta)

Ubicada en el curso del Tera el embalse de Cernadilla es el de mayor capacidad de cuantos se sitúan en el cauce de dicho río habiéndose finalizado en 1969. Bajo sus aguas quedó casi la totalidad del pueblo de Sandín (dentro de ello la iglesia y el cementerio) si bien el barrio más alto pudo salvarse en parte.

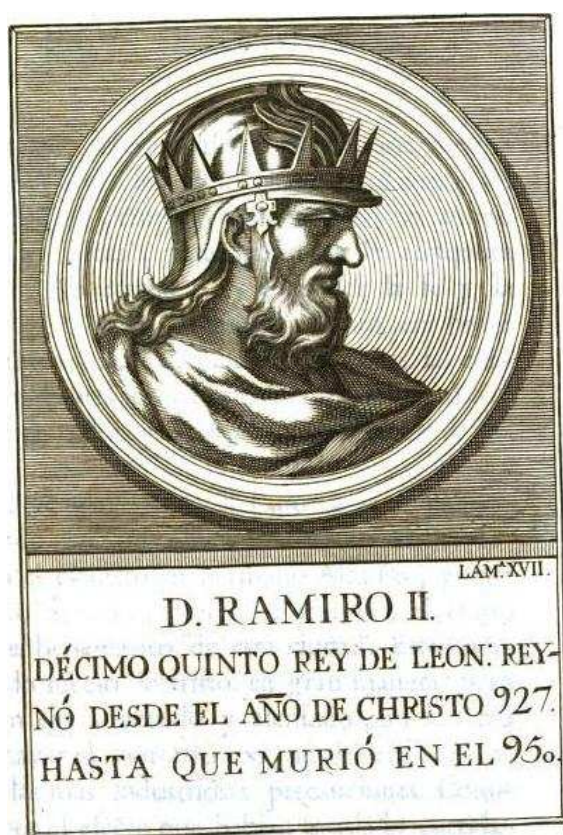


Restos de Sandín con el nivel de agua bajo



GUADRAMIRO: 1075 años de su reconquista por Ramiro II de León

Este 2014 se cumplen 1.075 años de la reconquista de Guadramiro por el rey Ramiro II de León. Corría el año 939 cuando el monarca leonés se enfrentó con su ejército al del califa de Córdoba, Abderrahman III, en los campos de Simancas, en la margen derecha del río Pisuerga. La batalla, que duró varios días, vino precedida de un eclipse solar unos días antes de la misma, en torno al 19 de julio de 939, lo que llenó de temores tanto a los soldados leoneses como a los musulmanes.



Retrato de Ramiro II de León en un libro de 1788

Tras la de Simancas, tuvo lugar en la retirada del ejército musulmán la batalla de Alhandega o del Barranco, cuyo lugar de celebración se presume ubicada en la actual localidad salmantina de Fresno-Alhándiga, cerca del río Tormes, donde existe el paraje del "Barranco de Cortos".





Como consecuencia de la victoria de Ramiro II, el Reino de León logró un avance territorial muy importante, repoblando localidades como Guadramiro, Ledesma, Salamanca, Peñausende, Alhandega, Vitigudino o Cordovilla, de las que algunas se considera fueron repobladas directamente por el monarca: Ledesma, Salamanca, y Guadramiro, que tomaría su nombre del propio rey leonés.

Al tomar su nombre directamente **de Ramiro II de León, la conmemoración del 1.075 aniversario** de las batallas de Simancas y Alhandega **se hace** considerablemente **especial en** la localidad de **Guadramiro**, que cumple en 2014 los 1.075 años de su reconquista, orgulloso de su pasado enlazado a uno de los más grandes reyes de León, y cuyo legado monumental merece la pena visitar, presidido por su majestuosa torre de los siglos XIV-XV, y con otros monumentos de interés como la ermita de la Virgen del Árbol (s.XVI), de enormes dimensiones (al igual que la talla de San Cristóbal que la preside, de 3 metros de altura), la iglesia del Salvador (s.XVI), el hospital de peregrinos (s.XV), la fuente romana, la Casa-Palacio del moral, la alhóndiga (s.XVIII) o su bella plaza porticada.



Torre de Guadramiro

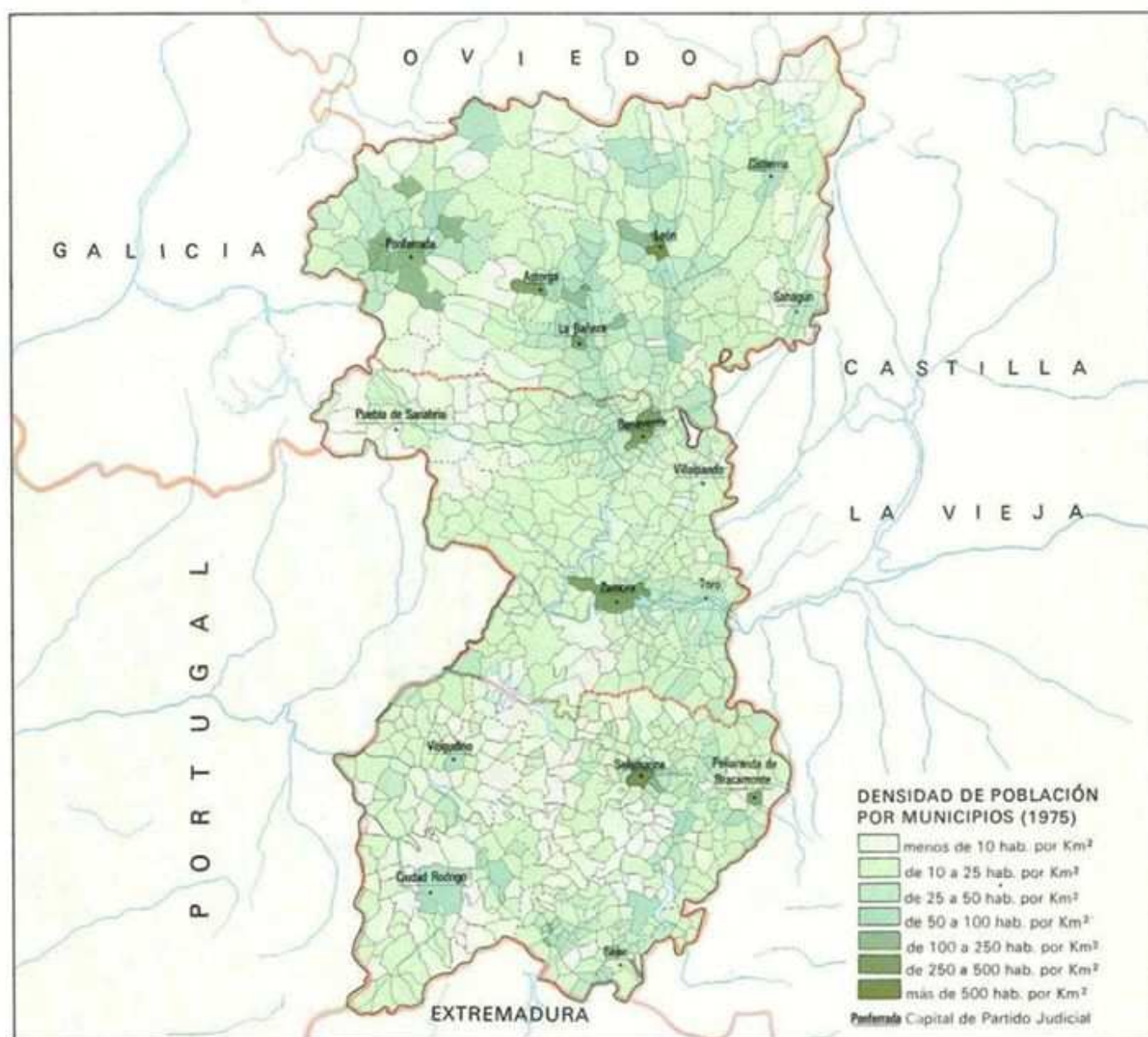


GUADRAMERO

ARCHIVO DIGITAL LEONÉS

“Densidad de población por municipios”

DENSIDAD DE POBLACIÓN POR MUNICIPIOS



Libro: Dentro de “Atlas Gráfico del Reino de León”

Fecha: 1978 (datos de densidad del INE 1975)

Editorial: Aguilar



IMÁGENES LEONESISTAS:

Florida de Liébana (Salamanca)



Localidad: Florida de Liébana

Comarca: Tierra de Ledesma

Provincia: Salamanca

RECETAS LEONESAS

MOLLEJAS DE CORDERO A LA ZAMORANA



INGREDIENTES (para 3-4 personas)

- 1 kg de mollejas de cordero
- 1 cebolla
- 1 cucharadilla de pimentón
- 1 cucharadilla de harina
- 1 guindilla
- 1 diente de ajo
- Perejil
- 150 cc de aceite
- 50 cc de caldo de carne

ELABORACIÓN

Se limpian las mollejas y se cortan en trozos pequeños. En una sartén se pone a freír el aceite con la cebolla, la guindilla, el ajo y el perejil, todo picado, y las mollejas. Cuando esté todo rehogado se le añade un poco de pimentón y harina. A continuación se le deja dar un hervor con el caldo de carne. Sazonar a gusto y servir en cazuela de barro.

Queso Leonés

Queso Arribes de Salamanca
Queso Zamorano
Queso Azul de Valdeón
Queso de Los Beyos

QUESOS DEL PAÍS LEONÉS

Salamanca
Zamora
León





MUNICIPIOS LEONESES DEL MES

VILLAR DE GALLIMAZO (Tierra de Peñaranda)

JULIO 2013



Ubicado en el sureste del Reino de León, dentro de la salmantina Tierra de Peñaranda, Villar de Gallimazo es un municipio **formado por dos núcleos de población**: la localidad que da nombre al mismo (**Villar de Gallimazo**) y la **pequeña alquería de Pedrezuela de San Bricio** (llamado comúnmente *Pedraza*). Repoblado por moriscos y gentes procedentes del norte leonés durante el reinado de Alfonso VI de León, **su situación fronteriza marcó buena parte de su vida medieval**, sufriendo frecuentemente los envites del vecino reino castellano, que llegó a conquistarlo a finales del siglo XII y retenerlo durante varios años, quedando como recuerdo de dicha situación de frontera entre los reinos de León y de Castilla el nombre de dos de los pueblos cercanos al Villar (Aldeaseca de la Frontera y Zorita de la Frontera). Retornando al Reino de León en el reinado de Alfonso IX, Villar de Gallimazo quedó encuadrado en el Obispado de Salamanca, habiendo sido villa de realengo hasta la caída del Antiguo Régimen en el siglo XIX.



PRODUCTOS LEONESES

La calidad está en casa



El Nuesu País



Estación de ferrocarril de Villar de Gallimazo (Foto: Campodepe)

Situado dentro de la línea de **ferrocarril** que une Salamanca y Ávila, es a finales de la centuria decimonónica cuando el tren comienza a tomar protagonismo en la vida villareja, abriéndose en 1894 la vía férrea que unía Salamanca y Peñaranda cruzando la localidad, cobrando más importancia este medio de transporte en el pueblo tras la apertura en 1926 de la línea completa Salamanca-Ávila, que suponía a su vez el enlace con Madrid (con la que Ávila llevaba conectada por tren desde 1864).



Pedrezuela de San Bricio o 'Pedraza' (Foto: CarmenL)

El Nuesu País

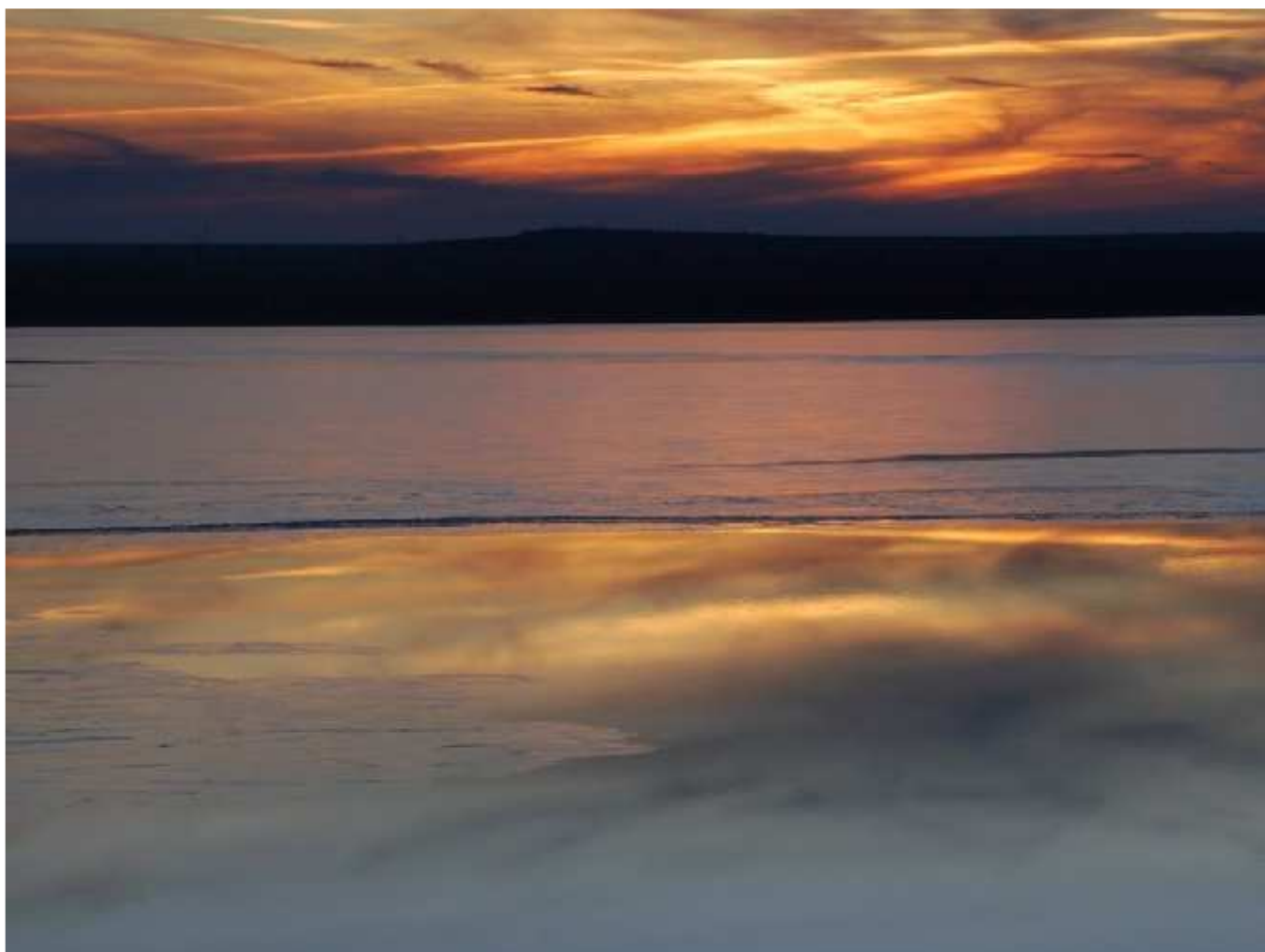
En cuanto a **monumentos** cabe señalar en el Villar la **iglesia parroquial dedicada a San Pedro ad Víncula y San Felipe**, habiendo desaparecido las ermitas de San Juan y de la Vera Cruz. En esta iglesia **destaca un imponente ábside de románico mudéjar** organizado en tres cuerpos y de una perfecta factura. De las reformas realizadas con posterioridad en la iglesia hay que resaltar la efectuada en el siglo XVI, ya que en ella se levantó la torre de la iglesia. También habría que mencionar el edificio del **ayuntamiento**, de una elegancia remarcable a la par que austera. Por su parte, en Pedrezuela de San Bricio habría que destacar la pequeña iglesia de san Martín, con estructura de sillares en su mitad inferior y de ladrillo en la superior.



Silueta de la torre de la iglesia de Villar de Gallimazo al atardecer (Foto: María-Villar)

Respecto al **entorno natural** en la parte norte del término de Villar de Gallimazo, cerca de Pedraza, se sitúa el **Azud de Riobos**, pequeño embalse cuyas aguas inundan la estepa cerealista de la comarca, habiéndose convertido en una importante reserva de aves migratorias que atrae a numerosas especies de aves como las cigüeñas o los somormujos lavancos, que se aparean en dicho humedal.





Atardecer en el Azud de Riobos (Foto: José F. Montes)

Como curiosidad hay que señalar que Villar de Gallimazo posee el título de "**Municipio Europeo**", existiendo además una asociación cultural en el pueblo denominada "La Corraliza", así como la asociación de mayores "San Pedro ad Víncula" y el grupo de teatro "Alborada", que dinamizan la vida cultural de la localidad. **En cuanto al nombre de la localidad** no hay una explicación clara, "villar" es en leonés antiguo "pueblo" en el sentido generalmente de término perteneciente a un señor, pero el término "Gallimazo" no ha sido explicado a día de hoy. Parece que puede hacer referencia a un nombre propio de quien fuese ser señor de la localidad, como ocurriría en otros casos como "Villar de Peralonso" (Villar de Pero Alonso), "Villarino de los Aires" (Villarino de Arias) o "Villafáfila" (Villar de Fáfila). De este modo "Gallimazo" podría ser la evolución del nombre o apellido del Señor de la localidad. Como nota curiosa habría que decir que en Gallegos de Argañán, cerca de la frontera con Portugal, hay una finca, hoy deshabitada, llamada "Gallimazo", que ya venía recogida en el siglo XIX en el Diccionario de Madoz.





Vista de la iglesia de Villar de Gallimazo desde las afueras de la localidad (Foto: Beatriz Cortés)

En cuanto a las **fiestas**, las principales se celebran **dedicadas a San Pedro ad Víncula**, el 1 de agosto, teniendo por tradición comer doce uvas 'de la suerte' frente al reloj del ayuntamiento en la víspera de éstas. Por otro lado estaría la conocida como 'Fieta chica', dedicada al Santo Cristo de la Custodia el Lunes de Pentecostés, teniendo también incidencia festiva en la localidad el Corpus Christi y las Águedas.



Para llegar al municipio de Villar de Gallimazo se puede hacer del siguiente modo:

-Desde Salamanca/Zamora/León. Desde Salamanca cogemos la Autovía de Madrid (A-50 / N-501), tomando en ésta el desvío hacia Villar de Gallimazo, a unos 30 kilómetros de la ciudad del Tormes.

-Desde Peñaranda de Bracamonte. Tomando la Autovía Salamanca-Ávila (A-50) o la carretera nacional Salamanca-Ávila (N-501), tomando el desvío hacia Villar de Gallimazo, que dista apenas 13 kilómetros de Peñaranda.

Desde Alba de Tormes. Tomando la carretera de Encinas de Abajo, donde enlazaremos a la Autovía Salamanca-Ávila (A-50 / N-501) siguiendo por ella hasta el desvío hacia Villar de Gallimazo.

MUNICIPIOS LEONESES DEL MES

LA ALBERCA (Sierra de Francia)

AGOSTO 2013



HISTORIA

Los primeros vestigios de la historia de La Alberca hay que buscarlos en la prehistoria, cuya huella permanece en las *pinturas rupestres* de la época del neolítico en numerosos canchales y riscos de los valles que rodean a La Alberca: Lera y Las Batuecas. Su nombre procede del árabe "al-Bereka", significando, "lugar de aguas". En la Edad Media, entre los siglos XII y XIII se produjo su repoblación por decisión del rey de León Alfonso IX. Hasta el siglo XV La Alberca era una villa que dependía directamente de la Corona Leonesa, pasando entonces a la Casa de Alba por orden del monarca Juan II, quedando en la órbita de la villa de Granadilla, si bien La Alberca mantuvo cierta autonomía otorgándosele ordenanzas propias en 1515.



Ubicación de La Alberca en un mapa de 1652



Al final de la Edad Media destaca un hecho de importancia capital para la zona: el hallazgo de la imagen de la *Virgen de la Peña de Francia* (1434), que convirtió el santuario construido posteriormente en un lugar de peregrinación, al que se unieron los peregrinos del Camino de Santiago que seguían el llamado Camino del Sur por la Calzada de la Plata. En el siglo XVII la Peña de Francia, con su Virgen Negra, es ya citada por Cervantes en *El Quijote*; el valle de Las Batuecas es para Lope de Vega el escenario en el que se refugian dos enamorados que huyen de la Corte. Desde entonces La Alberca, con la Peña de Francia y Las Batuecas, han sido un escenario convertido en mito, en leyenda. Esencia mítica que se mantiene en la actualidad en su arquitectura y su paisaje, en sus gentes y costumbres.

Un hecho curioso que sucedió en La Alberca tuvo lugar en 1465, cuando las mujeres de la localidad vencieron a las tropas portuguesas del Prior de Ocrato, haciéndose con su pendón, que se conserva en la villa y en honor a este acontecimiento se festeja su conmemoración el segundo día de la pascua de resurrección. Curiosamente, La Alberca pertenecía en la anterior división provincial a Cáceres y por ello a Extremadura, pasando en 1833 a la de Salamanca y a la Región Leonesa. Por su gran belleza, en 1940 esta villa serrana fue declarada Monumento Histórico-Artístico, siendo la primera localidad española en recibir esta distinción.



MONUMENTOS

-Arquitectura tradicional. Si recorres sosegadamente las calles y plazas de La Alberca, te irás encontrando con atractivos rincones y perspectivas, en los que resalta una arquitectura popular levantada a base de piedras y geométricos entramados de madera. Destacan los dinteles cincelados con fechas de fundación de las casas, con inscripciones, signos y anagramas religiosos, que quieren ser profesión visible de fe. Cada una de las plantas superiores va sobresaliendo sobre la inferior, hasta llegar casi a tocarse los aleros de los tejados de las casas que se hallan frente a frente, lo que hace que en las calles se produzca un curioso juego de luces y sombras. Se ha dicho que la estructura urbana de La Alberca es la de una judería, por lo intrincado, laberíntico y secreto de sus calles. Pero tampoco han faltado quienes, al recorrer el pueblo, lo han asociado con los arrabales de Damasco. La Alberca es así la unión, a lo largo de los siglos, de las culturas cristiana, islámica y judaica.

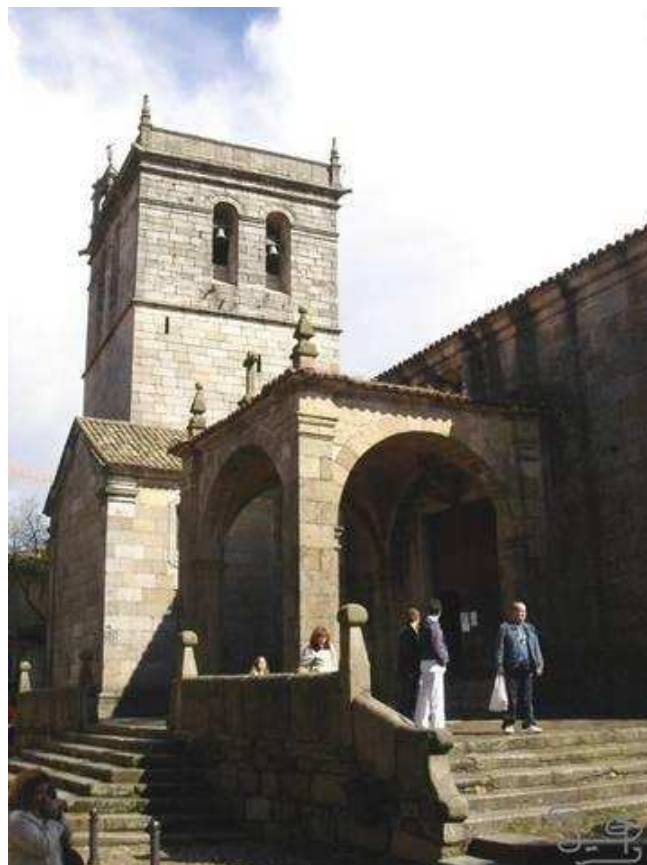


El Nuesu País

-Plaza mayor. Con sus fachadas recorridas por dos series de balcones, con la luz de la cal, con sus soportales e hileras de columnas graníticas y con el crucero presidiéndola es, el eje central de La Alberca.



-Iglesia Parroquial. Su finalización data del siglo XVIII concretamente de 1733. Posee un interesante púlpito en granito policromado del siglo XVI, así como es reseñable el Santísimo Cristo del Sudor. La torre data del siglo XVI siendo construida por los primeros Duques de Alba cuyo escudo de armas tiene esculpido en un ángulo.





-Ermita de Nuestra Señora de Majadas Viejas. Se encuentra en la salida hacia Mogarraz a unos tres kilómetros en un bosque de castaño y robledal recóndito y casi místico. Tiene una virgen románica del siglo XII que se puede visitar en la iglesia parroquial, preciosa en su sencillez, como la ermita con su pórtico románico, el púlpito exterior de granito. Tiene su propia romería intimista y muy albercana, con Loa a la Virgen, comedia y capea.



-Ermita de San Marcos. Situada cerca de la de Majadas Viejas, está en un lugar privilegiado por las vistas que se contemplan, la Peña de Francia, la Peña del Huevo, el Portillo de la Cruz, el río Francia y la propia localidad de La Alberca, así como una gran laguna en medio de un robledal. El inicio de su construcción data de 1703.



El Nuesu País



-Ermita del Humilladero. Se encuentra ubicada en la entrada principal de la localidad.



El Nuesu País

-Ermita de San Blas. Antiguamente conocida como la de Los Santos Mártires, hasta no hace muchos años era el cementerio del pueblo. Tiene un ciprés enhiesto que destaca desde lejos. No se realiza culto en ella, sin embargo para los albercanos cobra especial importancia por la romería de "El Día del Pendón" que allí se celebra atando en su espadaña "el Pendón que las albercanas arrebataron luchando a los portugueses en 1475, y que desde entonces hasta nuestros días se celebra.



-Ermita de San Antonio. Se encuentra en la entrada desde Salamanca realizándose una procesión y misa el día de su festividad.

Queso Leonés

Queso Arribes de Salamanca
Queso Zamorano
Queso Azul de Valdeón
Queso de Los Beyos

QUESOS DEL PAÍS LEONÉS

Salamanca
Zamora
León



www.quesoleones.es



FIESTAS

Los principales fiestas de La Alberca se celebran en honor a la **Virgen de la Asunción, el 15 de agosto, declaradas de Interés Turístico Nacional**, realizándose ese día el Ofertorio y representándose al siguiente la "loa", una comedia popular. Por otro lado, el 8 de septiembre tiene lugar la romería a la Peña de Francia, realizándose otra romería el sábado anterior a pentecostés en la ermita de Majadas Viejas. Otra de las fechas festivas clave en La Alberca es **San Antón**, ya que tras ser bendecido el 13 de junio se posee un cerdo suelto por las calles de la villa que es alimentado por los vecinos, hasta que el 17 de enero, festividad de san Antón, es rifado a las puertas de la iglesia. Por otro lado el 2 de febrero se celebran las Candelas, procesionando la virgen de la Asunción. Finalmente, en noviembre, generalmente en torno a la festividad de Todos los Santos, se realiza la Calbochada, conocido en otros lugares del Reino de León como "magosto", que consiste principalmente en asar castañas en comunidad en la plaza del pueblo.



CÓMO LLEGAR

-Desde Salamanca. Cogiendo la carretera de Vecinos (CL-512) hasta la localidad de Vecinos, donde habremos de tomar la SA-210 hasta Tamames, llegando a esta localidad donde cogeremos la SA-201 que nos llevará hasta La Alberca.

-Desde Béjar. A través de la SA-220 (Ctra. de Ciudad Rodrigo), debiendo tomar tras pasar Santibáñez de la Sierra el desvío hacia la SA-225 que tras pasar Miranda del Castañar nos hará llegar a un desvío antes de Cepeda, debiendo girar hacia Madroñal, que atravesaremos haciéndonos llegar esta carretera a La Alberca.

-Desde Ciudad Rodrigo. A través de la SA-220 (Ctra. de Béjar) hasta llegar a El Cabaco, donde habremos de tomar la SA-201 hasta La Alberca.

-Desde Las Arribes. Cogiendo la carretera SA-315 hasta La Fuente de San Esteban, cogiendo la C-525 hasta Tamames, donde habremos de coger la SA-201 que nos llevará hasta La Alberca.



MUNICIPIOS LEONESES DEL MES

SAN MIGUEL DEL VALLE (T^a de Campos)

SEPTIEMBRE 2013



Panorámica de San Miguel del Valle (Foto: Gestoso)



HISTORIA

Ubicado en la Tierra de Campos, los primeros indicios de vida en San Miguel del Valle se sitúan en la Edad Media, datándose su fundación en el último tercio del siglo XIII, quedando adscrita al alfoz de Valderas. Su origen parece enlazado al de sus localidades vecinas de Valdescorriel y Roales de Campos. Roales fue fundado en el reinado de Alfonso VI de León, en 1074, por pobladores de Valdescorriel, pueblo que tenía ya tres décadas de existencia, toda vez que su fundación se remonta al año 1043, cuando en el trono leonés se situaba Fernando I. A su vez, pobladores de Roales de Campos se supone fueron los fundadores de San Miguel del Valle, al buscar un valle más próspero, dedicando la nueva localidad a uno de sus santos, San Miguel, bajo cuya protección se fundó el pueblo. A principios del siglo XV San Miguel del Valle pasó a depender del conde de Benavente que le otorgó "carta de privilegio y merced".



Camino de San Miguel del Valle (Foto: Gestoso)



MONUMENTOS

-Iglesia Parroquial. Exteriormente destaca por su peculiaridad, ya que no posee campanario, al haberse derruido hace décadas. Sin embargo su interior es muy notable, destacando en él la Virgen de la Torrica.

-Arquitectura tradicional. Hay que señalar los bellos ejemplos de arquitectura tradicional terracampina que hay en la localidad, con varias viviendas realizadas en adobe.

-Molino de San Miguel. Situado a unos 3 kilómetros del pueblo se ubica en el cauce del río Cea, pudiendo acceder al mismo atravesando el paraje conocido como "Las Cuestas de la Chana", en el cual podemos gozar de unas buenas panorámicas del paisaje de la ribera del Cea.



Iglesia de San Miguel del Valle (Foto: Gestoso)



FIESTAS

San Miguel del Valle celebra sus fiestas principales, las del **Cristo de las Aguas**, el fin de semana más próximo al 24 de septiembre, teniendo lugar en ellas encierros y verbenas entre otros actos. Asimismo, tiene lugar a finales de mayo o principios de junio (dependiendo del año) la **romería de "la Torrica"**, dándose la curiosidad de que son las mujeres las que portan a la Virgen de la Torrica hasta el paraje conocido como "El Plantío", cerca del río Cea.



Arquitectura tradicional en la calle del Calvario (Foto: JECB)



CÓMO LLEGAR

Para llegar a San Miguel del Valle se puede hacer del siguiente modo:

-Desde Zamora/León/Benavente. San Miguel del Valle se sitúa a apenas 18 kilómetros de Benavente, debiendo ir tomando en la A-6/N-630 la salida hacia Castrogonzalo, atravesando esta localidad por la carretera N-610 que seguiremos hasta Fuentes de Ropel, donde tomaremos el desvío hacia Valdescorriel por la ZA-513, cruzando dicha localidad y llegando a San Miguel del Valle.

-Desde Mayorga/Valderas. A 7 kilómetros de Valderas y 28 kms de Mayorga, desde esta última hemos de tomar la carretera que atraviesa Castrobol y Gordoncillo (LE-542), llegando a Valderas, donde cogeremos la ZA-513 que nos lleva hasta San Miguel del Valle.



-Desde Villalpando. Tomando la A-6 en dirección Benavente, tomando el desvío hacia la N-610 antes de llegar a dicha localidad en Castrogonzalo llegando hasta Fuentes de Ropel y cogiendo aquí la ZA-513 que a través de Valdescorriel nos llevará hasta San Miguel del Valle.



Primavera en San Miguel del Valle (Foto: Gestoso)



PRODUCTOS LEONESES

La calidad está en casa

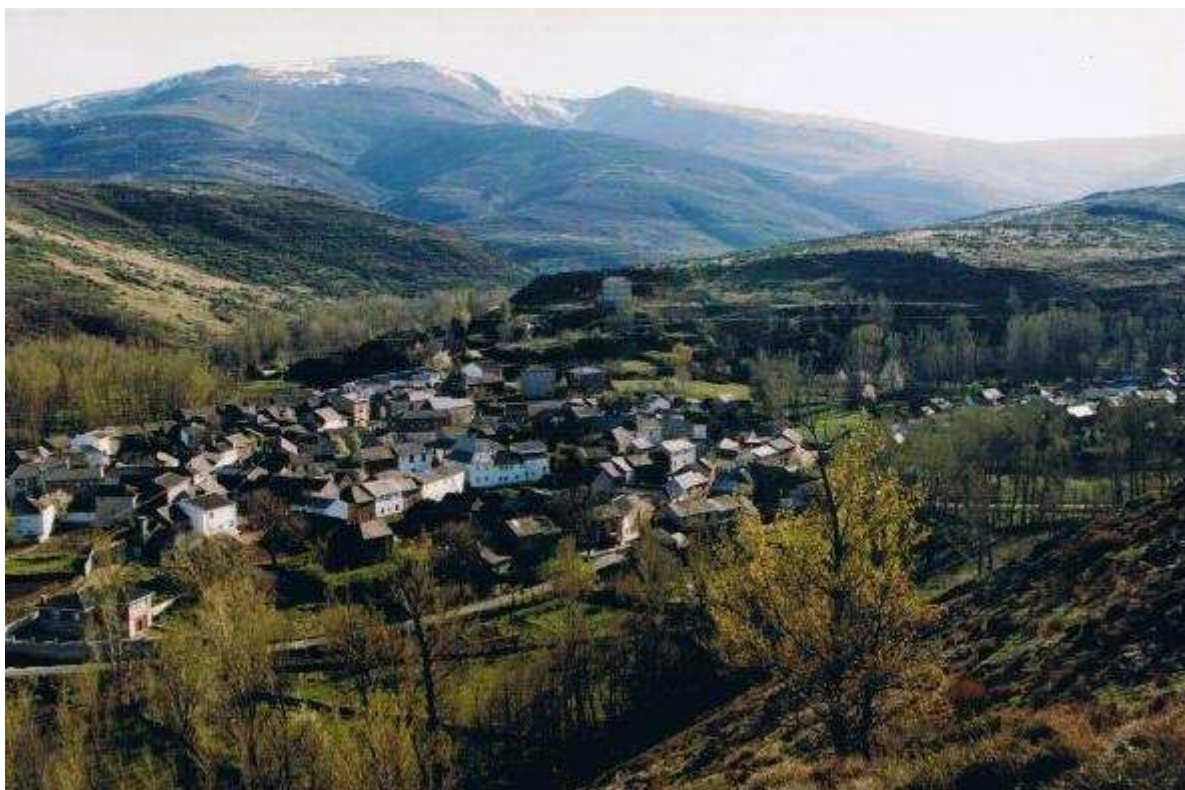




MUNICIPIOS LEONESES DEL MES

LUCILLO (Maragatería)

OCTUBRE 2013



Panorámica de Filiel

Ubicado en la Maragatería, el municipio de Lucillo está formado por las localidades de Boisán, Busnadio, Chana de Somoza, Filieil, Lucillo, Molinaferrera, Piedras Albas y Pobladura de la Sierra. Este municipio remonta su poblamiento humano a hace unos 5.000 años, fecha de la que datan un conjunto de petroglifos aparecidos en el mismo. Posteriormente, tras la caída de los ástures en territorio jonito los romanos constituyeron una serie de canales para la explotación del oro de sus montañas. En Boisán existen restos de un castro enlazado a esta explotación minera, mientras que en Pobladura de la Sierra se estuvo explotando hasta finales del siglo XVI una mina de plata. Tras la caída del Imperio Romano estuvieron en esta zona los suevos y, tras la conquista del Reino Suevo por los visigodos, fueron reemplazados por éstos. En la Reconquista el territorio jonito pasó a manos del Reino de León, dependiendo del mismo desde el siglo IX. Boisán viene registrado ya en el año 908, datándose ya la existencia de Lucillo en el siglo X así como la de Chana y Filieil a principios del XI. En el siglo XIX llegó a formar parte de la Provincia de Villafranca del Bierzo, pasando en 1823 tras disolverse ésta a la provincia de León, dentro de la Región Leonesa.

El Nuesu País



Petroglifo a las faldas del Teleno

En cuanto a patrimonio histórico-artístico cabe destacar en **Boisán** la arquitectura tradicional de sus viviendas, la iglesia de San Juan y el castro de las Torrecillas, así como la Corona de Boisán y el Canalón. En **Busnadiago** hay que señalar la iglesia de la Encarnación y la arquitectura tradicional, del mismo modo que en **Chana de Somoza** sobresale el retablo de la iglesia de Santiago Apóstol, del siglo XVII, obra de Lucas Gutiérrez, así como el castro de la Magdalena. En **Filiel** hay que destacar la iglesia de Ntra. Sra. de las Candelas, del s. XVII, la ermita de San Antonio de Padua, los restos del antiguo poblamiento de La Corona o la fuente de la localidad que posee un petroglifo de en torno a 5.000 años de antigüedad.



Panorámica de Chana de Somoza

El Nuesu País

Por su parte, en **Lucillo**, hay que señalar la iglesia de San Martín y la ermita de San Mamed así como la arquitectura tradicional a lo que habría que sumar los restos de la explotación minera romana que hay en la zona de Val de los Carros y en las Cabuereas. Asimismo en **Molinaferrera** hay que destacar la iglesia de San Julián y Santa Basilea, un reloj de sol de 1689 y la ermita del Cristo en que sobresale El Calvario que se halla en su interior, de estilo gótico. Del mismo modo los canales de arrastre de las minas romanas, a los que habría que sumar la arquitectura tradicional otorgan un gran interés a esta localidad. En **Piedras Albas**, por su parte, habría que señalar la iglesia de San Vicente y la fuente. Finalmente, en **Pobladura de la Sierra** habría que destacar la iglesia de San Martín, la ermita de las Nieves, la arquitectura tradicional y un molino rastrero.



Iglesia de Boisán con la Sierra del Teleno al fondo

El patrimonio natural es uno de los puntos fuertes de este municipio, en el cual nace el río Duerna, en torno a la cuenca del cual se sitúan las localidades del municipio. En su término se sitúa el monte Teleno, de 2.188 metros, uno de los más altos del Reino de León y que forma la Sierra del Teleno, en cuya falda norte está situado Lucillo, que está separado de El Bierzo por los Montes de León. Este entorno montañoso le otorga una impresionante belleza natural al municipio de Lucillo, de la cual la cascada del Fervón del Diablo, en Filiel, es una buena muestra.



FIESTAS

En el municipio de Lucillo cada localidad posee sus propias fiestas patronales. Así, **Boisán** celebra dos, San Juan el 24-25 de junio, y San Blas el 4 de febrero. **Busnadiago**, por su parte, celebra la Encarnación el 25 de marzo, aunque también homenajea a San Juan en junio. **Chana de Somoza** realiza sus fiestas en San Pedro, el 29 de junio, así como Santiago el 25 de julio. **Filiel** celebra las Candelas el 2 de febrero y San Antonio el 13 de junio. **Lucillo de Somoza**, la capital del municipio, presta homenaje a San Mamed a mediados de agosto, celebrando también el Corpus Christi y San Martín de Tours el 11 de noviembre. Por su parte, **Molinaferrera** festeja San Julián el 7 de enero, la Sacramental el Jueves de Corpus y el Cristo de la Vera Cruz el 14 de setiembre. **Piedras Albas** celebra San Vicente el 22 de enero y Santa Isabel el 2 de julio. Finalmente, **Pobladura de la Sierra** celebra San Antonio el 13 de junio así como las Nieves el 5 de agosto.

El Nuesu País



CÓMO LLEGAR

Para llegar a Lucillo se puede hacer del siguiente modo:

-Desde Astorga/Ponferrada. Tomando la LE-142 (Ctra de Molinaseca o de Castrillo) hasta llegar a Santa Colomba de Somoza, donde habremos de tomar la carretera de Lucillo. Se sitúa a 50 kms de Ponferrada y a 25 kms de Astorga.

-Desde Benavente/Zamora/Salamanca. Cogiendo desde Benavente la A-6/N-6 (Autovía de La Coruña) hasta Astorga, y cogiendo allí la LE-142 (Ctra de Molinaseca o de Castrillo) hasta llegar a Santa Colomba de Somoza, donde habremos de tomar la carretera de Lucillo. Está a 90 kms de Benavente.

-Desde León. Cogiendo la carretera de Astorga (N-120/AP-71) hasta Astorga y cogiendo allí la LE-142 (Ctra de Molinaseca o de Castrillo) hasta llegar a Santa Colomba de Somoza, donde habremos de tomar la carretera de Lucillo. Está a 75 kms de León.





MUNICIPIOS LEONESES DEL MES

EL CABACO (Sierra de Francia)

DICIEMBRE 2013



El Cabaco. Al Fondo, la Peña de Francia (Foto: Severiano Martín)

Anteriormente denominado "El Cavaco", el municipio de El Cabaco está formado por los núcleos de población de El Zarzoso, Peña de Francia y la capital del municipio, El Cabaco, que da nombre al municipio. El origen de su nombre puede estar enlazado a "cavado", lugar de excavaciones, idea no muy descabellada si tenemos en cuenta que en el municipio se hallan las minas romanas de Las Cavenes, cuya similitud nominal es evidente al igual que las del río Cavín/Gabín y el arroyo Cavaquillo. Los primeros indicios de civilización en la zona datan de la época romana, ya que **en este término se situaban unas minas de oro, las de Las Cavenes, declaradas Bien de Interés Cultural**, y cuyo oro era lavado por canales hechos al efecto desde el río hasta la zona de las minas. Posteriormente, en la Edad Media, se sitúa el nacimiento oficial del actual El Cabaco, situándose en el siglo XII en el reinado de Alfonso VI de León y cuyo yerno, Raimundo de Borgoña llevó a cabo la repoblación de la localidad, cuyo núcleo primigenio se ubicaba en la zona del pueblo conocida como *barrio del puente*. En 1215 El Cabaco pasó a formar parte del Señorío Jurisdiccional de Miranda del Castañar por decisión del rey Alfonso IX de León, manteniéndose en el mismo hasta 1811.

El Nuesu País



Iglesia de El Cabaco (Foto: òyó)

En cuanto a **monumentos** cabe destacar dentro del núcleo urbano su **iglesia**, que data de la segunda mitad del siglo XVI, y que vino a sustituir a la que, dedicada a San Juan Bautista, desde el siglo XII y hasta 1784 se situó en la zona de las Eras, así como a la ermita del Humilladero. La torre de la actual iglesia, por otro lado, data del siglo XVII, construyéndose entre 1604 y 1632 obra de Luis Sánchez, de San Martín del Castañar. Otros puntos de obligada visita para todo aquel que se acerque a El Cabaco son la **Casa consistorial**, con su original pasaje que facilita que la calle pase bajo ella, el **punte romano** o viejo, ubicado junto al molino, de un sólo arco y bella factura, y el **caño grande**, elegante fuente labrada en cantería.



Peña de Francia desde El Cabaco (Foto: José Luis Sendín)

El Nuesu País

Del mismo modo, en el municipio se sitúa el **Santuario de Ntra. Sra. de la Peña de Francia** y un convento de la orden de los Dominicos, habiendo sido declarado el santuario **Bien de Interés Cultural** en 1956 y cuya imagen de la virgen cuenta con una gran devoción en toda la provincia de Salamanca, de la que es patrona, extensible a otras zonas del Reino de León (en Zamora hay una ermita dedicada a esta virgen) o en Filipinas. Asimismo en la finca de El Zarzoso se sitúa el **convento de Porta Coeli**, del siglo XV, que acoge a una comunidad de monjas franciscanas y en el que destaca su iglesia y, dentro de ésta, el altar mayor. En el municipio se sitúa también el Centro de Interpretación de la Minería Romana en Las Cavenes, que desgraciadamente ha tenido que cerrar sus puertas hace menos de un mes.



Convento de Porta Coeli

En cuanto a **belleza natural**, es destacable la Peña de Francia, de 1.727 metros de altura y cuya cima se sitúa en el término cabaqueño. Desde dicha cumbre se obtienen unas preciosas panorámicas de la Sierra y las dehesas charras, así como del norte de la provincia de Cáceres, poseyendo una rica vegetación donde destacan los robles, los pinos y los helechos, así como una nutrida fauna. En la parte norte del término, por otro lado, se da una numerosa presencia de encinas que marcan la puerta de entrada al Campo Charro, teniendo también importancia en el término los castaños o los nogales. Hay que señalar que el municipio de **El Cabaco forma parte del Parque Natural de Las Batuecas-Sierra de Francia**.





Entorno natural cabaqueño (Foto: Severiano Martín)



FIESTAS

En cuanto a las fiestas hay que señalar las de San Juan Bautista, patrón de El Cabaco, cuyas celebraciones se realizan en los días que circundan el 24 de agosto. Asimismo, el domingo de Pentecostés (variando entre finales de mayo o principios de junio) se festeja la "Emperrá", el 26 de diciembre la Fiesta de los Mozos y el 3 de mayo tiene lugar en El Zarzoso la romería en honor a la exaltación de la Santa Cruz. Finalmente habría que destacar la fiesta mayor de la Virgen de la Peña de Francia, que se realiza en la cima el 8 de septiembre.



CÓMO LLEGAR

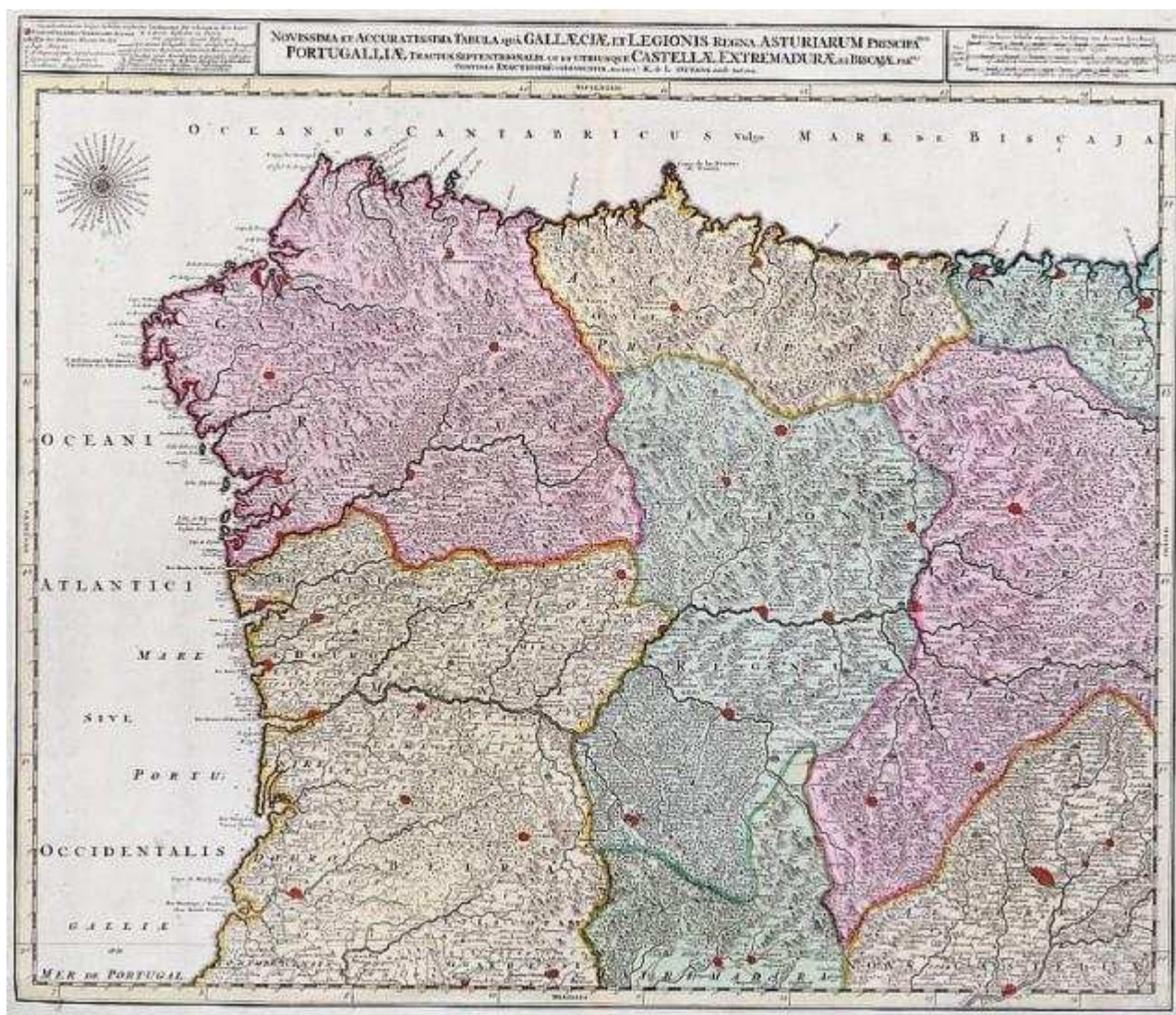
-Desde Salamanca/Zamora/León. Tomando desde Salamanca la carretera de Vecinos (CL-512) hasta la localidad de Vecinos, tras ésta tendremos que coger la SA-210 (Ctra. de Tamames) llegando hasta Tamames, donde cogeremos la SA-201 que nos llevará directamente a El Cabaco. También se puede llegar tomando en Salamanca la Autovía de Ciudad Rodrigo (A-62) cogiendo el desvío hacia San Muñoz/Tamames, localidad esta última donde habremos de coger la SA-201 que nos llevará a El Cabaco.

-Desde Ciudad Rodrigo/Béjar. A través de la carretera SA-220 que une Ciudad Rodrigo y Béjar se llega directamente a El Cabaco, que se sitúa a 38 kms de Ciudad Rodrigo y a 54 de la ciudad textil.

-Desde Vitigudino/La Fuente de San Esteban. Tomamos la carretera que une Vitigudino y La Fuente de San Esteban, prosiguiendo tras cruzar esta localidad hasta Tamames. Allí habremos de coger la SA-201 que nos llevará a El Cabaco.



CARTOGRAFÍA HISPANA



Fecha: 1720

Lugar: Amsterdam (Países Bajos)

Autor: I. y R. Ottens



La Ruta de los Castillos en la provincia de Salamanca (II): La línea defensiva del sur

Raúl Martín, Salamanca24horas.com



Castillo de Monleón

El segundo capítulo de este recorrido por los castillos y fortalezas nos conduce hasta la línea defensiva del sur de la provincia de Salamanca: compuesta por Béjar, Montemayor del Río, Monleón, Miranda del Castañar, San Martín del Castañar, Tejeda y Tamames. Y es que el territorio charro fue eje fundamental durante la Reconquista de los cristianos.

La Edad Media es un periodo de disputas y enfrentamientos al hilo de la Reconquista cristiana, más si cabe en la Sierra de Francia. En los siglos XII y XIII, los monarcas leoneses apuestan decididamente por la repoblación de esta singular zona, entonces fronteriza con los invasores árabes. De ahí la aparición de numerosas fortificaciones en las márgenes del río Alagón, barrera natural con los territorios de los caudillos almohades, bajo el mandato del entonces monarca Alfonso IX de León, quien apostó de lleno por

reforzar el avance cristiano hasta el sur del Sistema Central, en las cercanías del río Tajo, tras donar treinta castillos a doña Berenguela.

Béjar: un palacio como emblema de poder

El Palacio Ducal de Béjar es un ejemplo de edificación levantada sobre una antigua fortaleza cristiana que se fue remodelando según el transcurso de sus dueños, pedazo a pedazo, pasando por diferentes formas y usos desde privados a públicos, un palacio como emblema de poder entre la complicada situación geográfica al sur de la provincia charra, en territorios a caballo entre Salamanca, Cáceres y Ávila, pero sobre todo uno de los epicentros industriales de toda España gracias al textil.

Erigido a finales del siglo XVI con su forma definitiva que aún se conserva, el Palacio Ducal de Béjar fue en sus inicios un castillo cristiano compuesto por dos recintos rectangulares, uno dentro del otro, con torres cilíndricas reforzando los ángulos y un recinto irregular más exterior como antemuro con torreones prismáticos de refuerzo. Precisamente el Fuero Real de Béjar, cuya fecha se sitúa entre 1291 y 1293, menciona a dicho castillo junto al conjunto de defensas amuralladas del que forma parte. Este importante documento que dotaba de concejo a la zona estipula una serie de normas que dan a entender cuál era la situación de Béjar y cómo se antojaba en epicentro de buscadores de poder.

De 1808 a 1812, los vecinos de la ciudad textil tuvieron que soportar diversos actos de pillaje por parte del ejército francés, el más flagrante el incendio del palacio ducal, una fecha que marca el inicio de la decadencia para esta insigne edificación, que en el último cuarto de siglo anterior había pasado de manos de los Zúñiga a los duques de Osuna, y posteriormente, ya en 1869, a ser propiedad del Ayuntamiento bejarano. Desde entonces, lo que comenzó como fortaleza defensiva y después se convirtió en elemento señorial de poder y distinción, albergó diversos usos, cual estancia sobrante con la que no se sabe qué hacer.



Montemayor del Río: posición privilegiada en la Calzada de la Plata

El hombre es un animal comunicativo por naturaleza. Durante siglos, ha buscado interrelacionarse y todas las civilizaciones han basado su progreso en la búsqueda de otros pueblos, tejiendo interminables telas de araña de arena, primero, piedra y asfalto, después. En este proceso comunicativo, los caminos y calzadas jugaron un papel fundamental para el desarrollo. Los romanos lo sabían muy bien, de ahí la creación de sendas comerciales como la Vía de la Plata, que atraviesa la provincia de Salamanca cual arteria de vida comercial en una zona donde jugó un importante papel durante la Edad Media y siglos posteriores. En su trayecto se apilan definidos puntos estratégicos, posiciones privilegiadas como Montemayor del Río.

Situado en la cima de un pequeño monte a escasos metros del río Cuerpo de Hombre, escondido en un verde valle de castaños junto a la frontera de Cáceres, el castillo de San Vicente, como se conoce a esta fortaleza, surge a principios del siglo XIV sobre una estructura anterior fruto de los avatares de las luchas contra los portugueses, por el oeste, castellanos, por el este, y musulmanes por el sur.

No es hasta el siglo XV cuando llega la calma, como se suele decir, después de tanta tempestad, instaurándose el Mayorazgo de Montemayor por el alférez mayor del rey, Juan Silva, noble de un linaje asentado en Toledo pero de origen portugués, quien recibió instrucciones y distinciones del monarca Juan II. Desde entonces, esta familia transmite el castillo de generación en generación, perdiendo relevancia, lo que propicia su abandono y ya en el siglo XVII estaba deshabitado, con graves signos de deterioro. Sin embargo, recientemente ha sido restaurado y transformado en Centro de Interpretación del Medioevo. Así, el castillo de Montemayor del Río recobra el esplendor que nunca debió perder.

Monleón: objeto de disputa con los Reyes Católicos

En el proceso de colonización de las tierras reconquistadas, destacan dos poblados, Miranda y Monleón, este último con un castillo que es objeto de disputa con los Reyes Católicos. Según narra en 1477 el cronista real Hernán Pérez del Pulgar, la villa estaba entonces bajo el dominio de Rodrigo Maldonado, un peculiar personaje acusado de acuñar moneda falsa, una práctica que fue la última gota en colmar el vaso de múltiples denuncias y quejas de los vecinos por robo y tiranía. Al llegar a oídos de la Corte, intervino el propio rey Fernando el Católico, que se desplazó en persona a Salamanca para arrestar a Maldonado en la posada donde se hospedaba.

En el interior del castillo se hicieron fuertes e incluso reclamaron grandes recompensas y honores a cambio de su rendición. Tal era el desafío de los amotinados que incluso amenazaron con solicitar auxilio a los portugueses para declarar la guerra a Castilla.

Ante tal afrenta, los Reyes Católicos levantaron sobre un cercano cerro un patíbulo para ejecutar a Maldonado si sus más allegados no cedían. Precisamente el lugar pasó a los anales de la historia como el Teso de la Horca. Sin embargo, los familiares y amigos de Maldonado estaban dispuestos a consumir la traición a su señor a pesar de la prometida ejecución en sus narices, incluso en presencia de su propia esposa.





Miranda del Castañar: motivo de pleitos entre la nobleza

Las piedras que hoy día son entorno de remanso y tranquilidad fueron antaño motivo de bronca y convulsión. Los castillos de la provincia de Salamanca, como elementos de ostentador poder por su magnificencia, se convirtieron en constante motivo de disputa para la nobleza, sobre todo durante los siglos XV y XVI entre las incipientes familias de los Estúñiga o Zúñiga (posteriormente duques de Béjar) y los Álvarez de Toledo (duques de Alba), rivales en territorio charro en busca de lograr un mayor peso dentro de la Corte real. Si hay una fortaleza que fue objeto de pleito entre ambas ramas nobiliarias, ésta es la situada al sureste de Miranda del Castañar.

Al contrario que otras fortalezas de la provincia, ésta alberga un origen conocido y delimitado. Así reza una inconclusa inscripción en uno de los lados de la torre del homenaje, junto a un ángel que sujeta un escudo de los Zúñiga: «Esta obra mando faser el conde don Pedro Estunyga en el año de MCCCCLI e acabóse en el año de MCCCCL...». Por tanto, el inicio de las obras en su estado actual se data en 1451, ampliando una torre ya existente siglos anteriores durante la repoblación del rey Alfonso I tras reconquistar Miranda a los moros.

Desde entonces, el castillo de Miranda del Castañar ha sido mudo testigo del inexorable paso del tiempo y los avatares de la Historia, como el asesinato del alcaide de la villa a manos del tercer conde de Miranda por su oposición a los abusos y tropelías cometidos por los noble o las batallas durante la invasión francesa y la Guerra de Independencia.



Castillo de San Martín del Castañar



San Martín del Castañar: regalo de bodas del señor de Miranda

Su situación es absolutamente privilegiada, en el extremo oeste de una localidad enclavada en un singular paraje botánico y zoológico que en un corto plazo de tiempo, probablemente antes de este verano, forme parte del Parque Natural de Batuecas-Sierra de Francia. Ya sea a través de San Miguel de Robledo, ya sea desde Nava de Francia, el castillo de San Martín del Castañar es visible a lo largo de casi todo el trayecto por esta carretera.

Si clara es su situación, no tanto su origen. Al parecer, surge entre los siglos XII (inicio de la construcción) y XIV (primeras reformas) al hilo del desarrollo medieval registrado por el pueblo entonces denominado sólo como San Martín. La historia de este castillo no se relaciona en sí con la Reconquista y el afán de los reinos cristianos por levantar fortalezas en diversos puntos estratégicos según avanzaba hacia el sur la frontera de sus territorios.

Más bien, permanece ligada a una historia de amor, o al menos relación matrimonial, pues fue una especie de regalo de bodas del Señor de Miranda a su hija tras casarse con un noble de San Martín, mandando construir el castillo para alojar a la pareja. De ahí que a partir de entonces, a la localidad se le añadiese el apellido Castañar y se ligara con la villa de Miranda.

Tejeda: perla de una familia de usurpadores

El campo charro está repleto de pueblos que en su día ostentaron estratégicos papeles durante el entrelazado guión de la Reconquista cristiana. Prueba de ello, los castillos y fortalezas erigidos en sus terrenos para defender la tierra recuperada. Pero, como ocurre con muchas otras fortalezas de la provincia de Salamanca, su pertenencia a manos privadas ha favorecido su declive durante siglos, cual herida sin cicatrizar que sangra día tras día.

La belleza está en el interior, recoge el acertado saber popular. Y no se equivoca con el castillo de Tejeda, perla de una familia de usurpadores capaces de poner en jaque a los monarcas de la última fase de la Edad Media y que esconde una de esas historias para contar al regazo del caluroso fuego de una chimenea. Un manuscrito de la Biblioteca Nacional de Madrid contiene varias pesquisas realizadas por Juan II entre 1433 y 1452 ante las quejas de usurpaciones a cargo de procuradores de la ciudad, siendo las de Salamanca las más insistentes, por lo que se envió a un bachiller para verificar tales acusaciones.

Entre las familias más perseguidas estuvo la de los Tejeda, dando nombre al municipio que actualmente también integra al poblado de Segoyuela. Así lo confirma una carta regia de 1450, conservada en el Archivo Municipal, que revela cómo el monarca había sido informado de que Fernando de Tejeda estaba construyendo una «casa y torre fuerte sin mi licencia», por lo que ordenó paralizar la obra, investigando además los atropellos que los vecinos aseguraban sufrir

El rey actuó entonces sin piedad, restableciendo la jurisdicción de Salamanca sobre Tejeda y ordenando derribar la horca que como símbolo de soberanía había plantado allí Fernando de Tejeda.

Queso Leonés

Queso Arribes de Salamanca
Queso Zamorano
Queso Azul de Valdeón
Queso de Los Beyos

QUESOS DEL PAÍS LEONÉS
Salamanca
Zamora
León

www.quesoleones.es

Tamames: el vigía centinela contra Almanzor

Durante siglos, la provincia de Salamanca fue campo de batalla entre moros y cristianos, tal y como aún se rememora en algunas zonas del Levante español. La invasión musulmana y la posterior Reconquista convirtieron a los parajes charros en zona de conflicto y, por tanto, lugar estratégico para alzar fortalezas y castillos como vigías y defensas, sobre todo en la Sierra de Francia y sus alrededores. El torreón de Tamames que jugó un papel de centinela contra las invasiones del califa Almanzor sobre el norte de España a finales del siglo X y principios del siglo XI.

El origen del castillo se sitúa entre este siglo VIII y el X, pues los relieves en los sillares del doble dintel de la puerta de entrada delatan signos prerrománicos, apareciendo un blasón con escaques que no corresponde a las armas de los Godínez, quienes recibieron el señorío de Tamames en el siglo XIII, por lo que si este noble hubiera mandado construir el castillo, hubiera colocado sus blasones, y no estos prerrománicos. Por lo tanto, don Alfonso Godínez tomó posesión de la localidad ya con la existencia de su torreón.

Tras las acciones repobladoras desarrolladas en el siglo X por el monarca leonés Ramiro II, el califa musulmán Almanzor protagonizó sucesivas incursiones militares, devastando algunas zonas de lo que hoy conocemos como la provincia de Salamanca. Fue ésta la época de mayor protagonismo del castillo de Tamames, inmiscuido como vigía centinela dentro de un constante escenario de batalla a través del campo charro.



Castillo de Tamames

EL NUESU PAÍS

Colectivo Ciudadanos del Reino de León

Colleutivu Ciudadanos del Reinu de Llión

